

DEFENSA NACIONAL

DEL CIRCULO DE PERIODISTAS, DIRECTORES DE SEMANARIOS Y REVISTAS NACIONALES — SAN JOSE, COSTA RICA, AMERICA CENTRAL.

No. 587

Director y Administrador: JOSE FDO. BARRIENTOS RODRIGUEZ • Apartado 909

Patrocinado por el Comercio Democrático de Costa Rica

2 ejemplares 1.00 colón

OCTUBRE 1966

DEL DESASTRE AL TRIUNFO

Encarcelado por toxicómano, un maestro de escuela ha puesto en marcha un programa de vital importancia, fruto de su propio infortunio

Por MARTIN ABRAMSON

Condensado de "Good Housekeeping"

Cuando sonó el teléfono, Jennie Hanners atravesó la sala de su casa en cierta zona suburbana de Long Island (Nueva York), levantó el auricular y, silenciosa y estupefacta, oyó una voz ápera que le informaba que su esposo, estimado profesor de escuela secundaria, estaba detenido, acusado del delito de adquirir estupefacientes fraudulentamente. El impulso inmediato de Jennie fue gritar, comprendiendo que aquello por lo que ella y su esposo venían luchando desde hacía muchos años, estaba en peligro. Fue menester que echase mano de toda la autodisciplina que había adquirido como enfermera para dominar sus emociones a fin de no alarmar a sus hijos, un chico de 13 años y dos niñas de 10 y de 8.

Aún ahora, un año después, Jennie, guapa mujer de 34 años, considera el arresto y encarcelamiento de su esposo un tema extremadamente penoso de tratar. "La mayor parte de las personas estiman la toxicomanía como una calamidad repugnante, propio de los bajos fondos", dice. "Se figuran que no habrá de aquejarles nunca. Pero se equivocan: la toxicomanía se apodera de ellos mucho más frecuentemente de lo que se creen".

Para Harry Hanners, hombre de 41 años, inteligente y vigoroso, miembro activo de su iglesia y participe en las obras cívicas de la localidad, el camino a la toxicomanía comenzó hace 11 años cuando le aquejaba un intenso dolor de espalda. Los rayos X descubrieron que tenía la columna vertebral afectada por la tuberculosis. El dolor era resultado de la opresión que hacían sentir las vértebras deterioradas sobre las terminaciones nerviosas.

La operación para curar la fusión espinal mantuvo a Harry en el hospital durante tres meses. La mayor parte de ese tiempo estuvo en un aparato de tracción y se le administraba un narcótico para aliviar sus intensos sufrimientos. Con el tiempo fue necesario aumentar la dosis. En los cuatro años y medio siguientes, Harry tuvo que sufrir otras cinco dolorosas operaciones por grietas y corrosiones repetidas en la porción enferma de su espina dorsal.

Los fuertes gastos impuestos por la enfermedad obligaron a la familia a contraer grandes deudas. A pesar de esto, Jennie aconsejó a Harry que dejara su trabajo en una empresa de anuncios y siguiera la carrera que siempre había deseado: el magisterio. Lo persuadió a reanudar sus estudios para obtener su título de maestro. Ella sostendría a la familia trabajando como enfermera.

Harry tenía 32 años cuando entró al Colegio Hofstra en 1962. Poco antes de su graduación, una nueva ruptura de las vértebras lo obligó a someterse a una sétima operación, la más extensa de todas. Esta vez sufrió el torturante período de tracción durante cinco meses, pero las radiografías posteriores convencieron al médico de que por fin la columna vertebral del enfermo había alcanzado suficiente cohesión para resistir más agrietamientos. "Por las repetidas operaciones, los nervios y músculos de la espalda le provocarán irritaciones por largo tiempo", le dijo el médico. "Pero, en comparación con lo que sufrió

usted en el pasado, sus males se acabaron".

—Si el médico hubiera sabido lo que me esperaba, habría dicho que mis males apenas comenzaban—observa hoy Harry, torciendo el gesto.

Comenzó a enseñar historia y ciencias sociales en una escuela secundaria en el otoño de 1957. Ansioso de hacerse valer en su nueva profesión, se aplicó a ella sin darse punto de reposo. Se hizo consejero de la facultad ante varios grupos de estudiantes; brindose voluntariamente a asesorar a muchachos inadaptados; trabajó con los muchachos exploradores y dio clases en la escuela dominical. Simultáneamente empuñó estudios avanzados en el Colegio Adelphi y, a fin de aumentar sus ingresos de profesor, se las ingenió para trabajar algunas horas en una oficina.

Este programa abrumador contribuyó a debilitar su resistencia a los crónicos dolores de espalda. Durante todos los años de su enfermedad, había echado mano de un recurso para ayudarse a soportar las crisis: los estupefacientes analgésicos. Ahora continuaba usando de ese recurso. Se hicieron más frecuentes sus visitas al consultorio en busca de recetas y como al fin el médico le aconsejara desistir de las drogas por temor de que llegara a enviciarse, fue en busca de otro. También este le expresó al cabo el mismo temor. Harry fue a ver a un tercero, luego a un cuarto. Pidió prestado tanto dinero para seguir comprando drogas que las dificultades económicas comenzaron a atormentarlo más que antes. Cuando se preocupaba por el dinero, se agudizaban sus dolores y ne-

cesitaba más drogas. Había caído en un círculo vicioso. Entonces se dio cuenta de que era un toxicómano, aunque continuó engañándose y mintiendo a Jennie.

—Decía que tan pronto como desaparecieran sus dolores, suspendería esa desenfadada búsqueda de recetas—cuenta Jennie.— Pero como enfermera pude reconocer los síntomas de la toxicomanía. Le rogué que pidiera licencia en la escuela y se sometiera a una cura voluntaria en algún hospital. No quiso escucharme.

Harry comenzó a pasar de un médico a otro en una amplia zona. Se quejaba de sus molestias a la espalda con cada uno de ellos y reunía de 15 a 20 recetas de drogas en un recorrido. Para entonces necesitaba más de 3 cc. de narcóticos por día.

Finalmente, un médico suspicaz lo obligó a confesar su toxicomanía. Como Jennie, también él lo instó a buscar una cura.

—Cuanto más tiempo siga usted con las drogas, más probable será que se convierta en eterno esclavo de ellas—le advirtió.— Por conseguir el dinero para obtenerlas, los toxicómanos mienten, roban, estafan y hasta matan.

Además, la policía venía revisando los registros de prescripciones de los médicos y los archivos de estupefacientes de las farmacias. El médico agregó:

—Tarde o temprano lo pescarán a usted y lo hundirán en la cárcel. Eso arruinaría su carrera. Ninguna junta escolar va a correr el riesgo

—Pasa a la Página CUATRO

Con profunda tristeza nos damos cuenta cómo avanza la prostitución

Ignoramos a qué se debe el aumento de la prostitución en un país como el nuestro, que no es siquiera tropical.—

Ignoramos a qué se debe el aumento de la prostitución en un país como el nuestro que no es siquiera tropical

Es alarmante ver cómo aumenta la prostitución en nuestro país, siendo de mayor intensidad que en las naciones tropicales. Ya no hay casas para personas honorables, mucho menos para casas céntricas para extender nuestra zona comercial que ya no da abasto. Lo peor de lo que escribimos es que el pueblo esté pagando clínicas contra las enfermedades venéreas, que dejan como víctimas a honradas señoras y a tristes hijos muchos de los cuales nacen ciegos.

Nos parece que nada le cuesta al gobierno ir suprimiendo estas casas de alcabuería, poniendo a trabajar a estas mujeres en trabajos fáciles, por ejemplo, en la agricultura. Nos duele en el alma que ningún gobierno o congreso haya tenido la idea de levantar una zona de tolerancia en San José y provincias, donde estas mujeres tengan el cuidado necesario de médico y enfermeras especialistas, ya que con tanta fonda en la capital, que solo

sirven para el mal ejemplo de la niñez que marcha a las escuelas. La mayoría de las naciones hoy cuentan con sus zonas de tolerancia, donde los hombres pueden llegar con toda confianza, evitando el bochorno que causan esas "aves pálidas" que cruzan nuestras calles. Ahora que hablamos de esta necesidad tan urgente, nos dirigimos también a muchos padres de familia que también pueden aconsejar a sus hijos los grandes peligros que corren en estas clases de correrías que tanto daan a la humanidad. Hagamos de nuestra patria una patria más limpia, barriendo con la infinidad de casas donde inicuamente se explota a infinidad de mujeres.

HABLAN LOS ASTRONAUTAS

Teniente Coronel James A. Mc Divitt

¿Cómo son los hombres que se ofrecen de voluntarios para ser astronautas? ¿Cuál es su historia y qué cosas tienen para ellos importancia? En esta serie de folletos, nueve astronautas norteamericanos, comparten sus experiencias con el lector. Todos ellos están vinculados con el Proyecto Apollo, naves espaciales para vuelos tripulados por el Proyecto Apollo, naves espaciales para vuelos tripulados por tres hombres a la Luna. Todos estos astronautas son ingenieros y volaron como pilotos de prueba en aviones de chorro. Todos están casados y tienen uno o más hijos.

En este folleto relata su historia el Teniente Coronel James R. McDivitt, nacido el 29 de junio de 1930, Graduado con los primeros honores en la Universidad de Michigan, donde estudió Ingeniería Aeronáutica, tiene registradas más de 2,500 horas de vuelo, entre ellas 2,000 en aviones de chorro de la Fuerza Aérea de los Estados Unidos.

Los sistemas de navegación y control para el viaje a la luna deben ser de alta precisión.

Antes de realizar su vuelo en el Mercurio, John Glenn mencionó el problema de mantener la dirección en el espacio con el cohete Atlas y el hecho de que iba a tener que encontrar el punto preciso del firmamento para ponerse en órbita. En el viaje a la Luna va a ser necesario encontrar con precisión toda una serie de estos puntos.

Primero, tendremos que ponernos correctamente en órbita alrededor de la Tierra; después vamos a tener que abandonar esa órbita en el momento preciso y hacer rumbo hacia la Luna, va a ser necesario encender cohetes en ruta para mantenernos en la trayectoria fijada; y una vez colocados en órbita alrededor de la Luna será necesario encontrar otro punto adecuado desde el cual podemos hacer el descenso a la Luna.

Entonces, para el regreso a la Tierra, tendremos que emprender las mismas operaciones, pero a la inversa, y encontrar otra vez esos mismos puntos para la vuelta.

En este caso, la misión que se me ha encomendado en el grupo es el estudio de los métodos de navegación y control que nos ayudarán a encontrar esos puntos mencionados. La primera vez que tuve algo que ver con la navegación del espacio fue en la Escuela Aeroespacial de la Fuerza Aérea, de la cual fui alumno y maestro y donde me quemé mucho las pestañas estudiando matemáticas avanzadas.

Antes de eso, en Corea, había realizado 145 vuelos de combate sin fallar una sola vez el blanco. Pero con toda mi

—Pasa a la Pág. DOS

FRATERNIDAD

A través de las edades, la fraternidad natural de los hombres ha sido proclamada en las escrituras sagradas de muchas religiones con las palabras que siguen. Ellos llaman a la meditación.

"No hieras a los otros con lo que te daña a ti".—Brahmismo.

"Toda las cosas cualesquiera que fueren, que quisieras que otros hicieran para ti, hazla ya para ellos, porque esa es la ley".—Cristianismo.

"No hagas a otros lo que no quieras que ellos te hicieran".—Confucianismo.

"Lo que es dañino para ti no lo hagas a tu prójimo. Esta es la totalidad del Torah; lo demás es solo comentario".—Hebreísmo.

"Esta es la suma del deber. Na-

da hagáis a los otros, que si te fuere hecho a ti, te causare dolor".—Hinduismo.

"Ninguno es creyente mientras no ama para su hermano lo que ama para sí mismo".—Islamismo.

"Desea el beneficio de tu prójimo como el tuyo propio, y considera sus pérdidas como sufridas por ti".—Taoísmo.

"Esa naturaleza es solamente benéfica, cuando hace a otro lo que no es benéfica para ella misma".—Zoroastismo.

La meta del gran ideal expresado así en el lenguaje de muchas fes es justicia: Dar a cada ser humano lo que le es debido. Este principio es la base para la fraternidad entre los pueblos.

SINONIMOS

Hablar es pensar. El que trastorna lo que habla trastorna lo que piensa.

FIBRA, HEBRA

La fibra es anatómica.

La hebra es mecánica.

El cuerpo organizado tiene fibras. No puede decirse tiene hebras.

Una madeja tiene hebras. No puede decirse que tiene fibras.

El mismo sentido conserva en sentido figurado.

Hombre de fibra quiere decir: hombre que tiene sangre, hombre nervioso, enérgico, entero.

Nada más risible que decir: hombre de hebra.

Los poetas llaman doradas hebras a los cabellos rubios. Nada tampoco más risible que decir: doradas fibras.

De manera que fibra es órgano. Hebra es forma, casi artefacto.

Fibra equivale a filamento.

Hebra equivale a hilo.

Las fibras se estudian.

Las hebras se hacen.

Hernano Hombre.—

HAY QUE SALVAR A LOS NIÑOS

Nunca como en este momento se hace más necesaria la protección del niño si es que aspiramos verdaderamente a construir un mundo mejor teniendo junto a nuestros corazones para que no caiga en las sombras del arroyo. Que cada padre haga su obra en este sentido con verdadera responsabilidad y tome posición en su deber para con la sociedad ordenando la vida de sus hijos por el camino de una recta moral que es en realidad lo que más se necesita en esta hora de zozobra en que vivimos. No es preciso que se tenga un gran talento ni una gran preparación para ordenar la vida de los niños para orientarlos moral y espiritualmente por un sendero decoroso y honorable, se necesita nada más que un poco de buena voluntad y un poco de amor a esos niños que han de ser los hombres del mañana, y, por ende, los conductores de la sociedad.

Hay que tenerlos en el hogar, hay que darles una selecta educación hay que enseñarles a ser altruistas, generosos, amantes de sus semejantes y respetadores de sus mayores dentro de un marco adecuado de libertad. Alentar sus nobles vocaciones, conducirlos por los rectos senderos, enseñarles

el Mal y el Bien, hacerles huir de los vicios sociales y de la inmoralidad en una palabra, nutrirles la vida de las cosas elevadas y hacerles mirar hacia las estrellas.

No es posible seguir como hasta ahora dejándolos a su libre albedrío por un falso cariño o por la ignorancia suprema de pretender sacarlos "hombres" en medio de la calle. También es un error alentar sus "precocidades" y sus "vivencias" porque es MATARLES su vida. Quien le adelanta la vida a sus niños puede acusarse de CRIMINAL y de criminal de Lesa Humanidad y de hecho condenado en los altos tribunales de la Moral que no perdona semejantes atentados a la especie. Hay que tener la amplia conciencia del PADRE y su alta responsabilidad, pues "padre" puede ser cualquiera, basta estar en condiciones orgánicas de procrear hijos. Ser PADRE es un honor que la Naturaleza otorga y como tal debe ser valorizado. Por eso mismo decimos. Si los padres quieren, dentro de 20 años viviremos en realidad el Mundo Mejor que todos aspiramos.

Para ello hay que salvar a los niños.

Mauricio G. Obelar

HALAN LOS ASTRO

Viene de la Pág. PRIMERA...

experiencia todavía tendré que aplicarme bastante porque no va a ser fácil encontrar el camino de la Luna.

Este satélite aparece muy grande de noche, pero queda a 354.000 kilómetros de nosotros y no hay señales que le indiquen a uno el camino. La solución, naturalmente, es conocer a fondo la navegación, que le da a uno el medio de saber dónde se encuentra en cualquier momento, y el control que es el arte de saber cómo llegar a donde uno quiere ir.

En el Programa del Mercurio el astronauta volaba siguiendo una trayectoria orbital ya fijada y el problema solía resolverse con un cronómetro. Las estaciones terrestres se encargaban de avisarle al astronauta dónde se encontraba y éste ponía un reloj que le indicaba la hora en que habría de encender los retrocohetes para el viaje de regreso y eso era todo.

Para los vuelos del Géminis se han hecho algunas mejoras. La más importante es la instalación de una computadora que nos indica dónde nos encontramos en cualquier momento y dónde podríamos aterrizar durante unas cuantas de las órbitas siguientes. Aunque cubriéramos las portillas siempre sabríamos nuestra situación.

Al Apoyo se le están instalando además dos antiguos instrumentos marineros, un telescopio y un sextante. Obtendremos la posición por un estrella y un punto terrestre o lunar y mediremos el ángulo entre ellos. Estos datos se pasarán a la computadora, la cual nos indicará si estamos o no en trayectoria y naturalmente si debemos o no hacer alguna rectificación.

No obstante, este método no va a ser tampoco cosa fácil. No hace mucho que me senté en un cuarto oscuro con un sextante y medí los ángulos entre algunos puntos luminosos fijos que se suponía imitaban a los de las estrellas. En esa ocasión descubrí que era mucho más difícil de lo que había imaginado obtener siempre la misma precisión. Lo cual significa que vamos a tener que practicar mucho hasta que eliminemos en lo posible el peligro de los errores.

Un plan que tengo es obtener varios sextantes para que podamos llevarnoslos a casa y practiquemos allí cada vez que se nos presente la ocasión.

En esta empresa lo importante es la precisión. A veces los otros astronautas suelen bromearme por eso. Cuando solemos ir a una ciudad extraña, para recibir instrucciones e ideas, siempre soy yo el que va menajando el automóvil que alquilamos para el viaje. Pero si me equivoco y doblo donde no es, siempre hay alguien que comenta: "... Viejo, si no eres capaz de ir del punto A al B, ¿cómo te imaginas que podrías realizar el viaje de ida y vuelta a la Luna?

PLEGARIA DE LA MAESTRA

Por GABRIEL GARCIA GALAN

(A la memoria de Angelita Landá, inolvidable educadora)

¡Señor! ... comprendo la magnitud de la obra que me has encomendado, y por saberlo tiemblo de temor para cumplirla.

Nací con esa vocación, la más útil y difícil de realizar; cuando niña me entrené con mis muñecas, y después, en la adolescencia, con mis hermanitas.

Tú lo has dispuesto y yo acepto complacida tu generoso mandato, pero tienes que ayudarme, dándome la fe y la comprensión que necesito, para esa importante misión.

Madre he de ser de mis alumnos, hijos espirituales, que junto a mi aprenderán. Seré escultora para modelar sus conciencias, pintora para embellecer sus caminos, y así podré forjar en mi escuela los hombres y mujeres del porvenir, señalándoles las rutas del decoro y el honor. "Qué no hay sermón como la propia vida".

Los enseñaré de acuerdo con tus prédicas inolvidables, que haciendo el bien se evita el mal, porque amar y respetar, es siembra bendita, que dará siempre los dulces frutos de la amistad y el amor.

Tú me dijiste: "Bienaventurados los humildes, los buenos, los que tienen hambre de justicia, los que tienen limpio de pecado el corazón", dame el fervor que me permita dominar las pasiones, restañar heridas, y transmutar en alegría las penas del dolor. Y como quiera que "el maestro es la palabra viva" y "que ser culto es el único modo de ser libre", trabajaré por el logro feliz de una paz justa y verdadera, que una en la tierra, a todos los seres de buena voluntad.

¡Maestro! que fuiste redentor de la humanidad doliente y hablaste a tus discípulos, para que esparcieran por la tierra tus doctrinas de amor y fraternidad, quí mis pasos para enseñar, y haz que mi escuela sea la mejor casa de la ciudad.

Hazme, Señor, fuerte y cordial a la vez, para que logre ser fiel cumplidora de tan honrosa encomienda, dádme exquisita de tu bondad. Que sea yo clara luz rompiendo las tinieblas del humano error, y agua fresca y cristalina que lave mis culpas y las de los demás. Que no extreme el rigor al reprender, ni hiera al castigar, ni que sea remisa en el perdón. Que deje fuera de la escuela, las amarras del diario bregar, y que vea siempre en el aula, desde la pobre mesa de mi trabajo, la fragua de espíritus, de que hablara el apóstol José Martí.

CITAS CITABLES

Amar a la madre de sus hijos es lo mejor que un padre puede hacer por ellos.

Theodore Hesburg,
Presidente de la Universidad de Notre Dame.

La nieve y la adolescencia son los únicos problemas que desaparecen a fuerza de no hacerles caso.

E. W.

El secreto del éxito consiste, antes que nada, en estar siempre alerta.

Henry Ford

A no ser por el mucho tiempo de que ahora se dispone para holgazanear, serían incontables las personas que no pueden terminar los trabajos que se llevan de la oficina a su casa.

F. P. J.

Nos aburren los placeres que recibimos, pero no los que hindamos.

J. P. S.

Perdonar las virtudes de nuestros enemigos constituye el mayor de los milagros.

Voltaire

Las leyes deberían ser como los trajes; a la medida de aquellos para quienes se destinan.

Clarence Darrow

Interesarse en el mero cambio de las estaciones del año es mucho más grato para el espíritu que aferrarse amorosamente a la primavera.

Jorge Santayana

Se dice que la esposa de Karl Marx comentaba, al cabo de una larga vida de privaciones, que más le hubiera valido si su amado Karl hubiese acumulado un pequeño capital, en vez de escribir tantas páginas sobre el tema.

Herold Macmillan, Primer Ministro de la Gran Bretaña
Entre los seres vivientes, sólo el hombre reza... o necesita rezar. P. B.

ELOGIO DE LA TIPOGRAFIA

El mundo de la tipografía es maravilloso. Dentro de él hay pájaros de plomo que tratan de elevarse, y apenas alcanza a cantar entre las manos de los tipógrafos.

La tipografía vino a auxiliar a los hombres que construyen países con palabras y aspiran a que sus semejantes los habiten. La tipografía es, ni más ni menos, la realización de un sueño de Eternidad. Ella se hizo presente para que no se perdieran las canciones en mitad del camino, para que no se perdieran las huellas de la inteligencia bajo la tierra de los cementerios. Los tipógrafos son los más devotos servidores del espíritu, los más útiles y desinteresados amigos de la frente que piensa. Así como los ríos recogen las estrellas del cielo, una a una, y las ponen sobre sus páginas de agua, los tipógrafos reúnen las letras una a una también, y las ponen sobre papeles blancos, mas no de cualquier modo, sino en forma ordenada y perdurable.

Dentro de la tipografía hay siempre aire de alumbramiento, luz de parto, expectativa de hombre que espera la llegada de un hijo o de un buque. Allí se escucha el jadeo de la vida reciente. Se siente cuando los pensamientos toman cuerpo y se vuelven hermosos y visibles. Cada palabra que el linotipo atrapa, con su golpe uniforme, con su música terca, se salva de la muerte o por lo menos asegura para sí una existencia más larga. Los linotipistas seguros de sí mismos, teclan rítmicamente y ponen un poco de su sangre en el metal, para que los frutos de su trabajo sean humanos y completos.

Desde el momento en que los libros empiezan a nacer, desde que brota la primera hoja, la tipografía hace las veces de paloma y de ala. De paloma mensajera que lleva a todos los rincones del mundo las conquistas de la inteligencia, y de ala que reparte por los ojos de los lectores, como granos de luz, la poesía y las palabras reveladoras.

Los tipógrafos se enamoran de su trabajo. Hacen de su faena diaria algo más que un esfuerzo habitual. Tomrn su oficio con cariño y es así como logran formar un solo cuerpo con las prensas y los moldes, con la música de las máquinas y las manchas de la tinta. Se diría que es la sombra de ellos la que queda en las páginas de los libros, minuciosamente ordenada e iluminada desde abajo, desde la raíz de las letras y las palabras. Ver trabajar a los tipógrafos es como ver a los artesanos que dividen el papel en centenares de pedacitos nevados, de un solo golpe, y lo hacen con tanta precisión y sabiduría, que el relámpago de la cuchilla se apaga emocionadoramente. Arman su mundo sin afán, y muchas veces la serenidad que falta a las autores al escribir, les sobra a ellos al hacer su labor artesanal. Más que deslizarse, entre sus manos los rodillos vuelan, y dejan tras sus alas oscuras las primeras imágenes de la edición, los rostros que más tarde darán vida a los personajes de las novelas y las fábulas. Realizan la impresión definitiva con golpes claros y seguros, y es entonces cuando los tipógrafos sueñan triunfalmente, primaveralmente, y empiezan a nacer hojas nuevas y numeradas, cuyo olor es el mismo de la vida y del amanecer.

Después van los tipógrafos a doblar el papel, a coser cuadernillos con hilo de alambre, a agrupar los capítulos, finalmente bajo el cielo de la portada. El libro es como un pueblo donde termina el viaje editorial y comienza el camino de los lectores. Gracias, pues, a los tipógrafos, el mundo está lleno de senderos escritos, por donde van los ojos de los hombres a descubrir las luces y los reinos del alma.

Incontables son las batallas que han dado los tipógrafos por la libertad de las naciones, por el mejoramiento del mundo en todos los sentidos. Humildemente, sin ostentación, han ayudado al árbit a crecer, al hombre a construir su propia historia, y al niño a comprender por qué los gallos llevan en la garganta la mañana.

A la tipografía y los tipógrafos deben los escritores parte de su existencia. Si no hubiera prensas y hombres que conocen los secretos de las mismas y saben multiplicar en el papel los frutos de la frente, sería muy penosa la marcha de los poemas y los himnos, de los reatos y las oraciones, y muchos testimonios humanos se perderían en la sombra, y no alcanzarían a llegar al corazón de los que tienen sed de madrugadas universales.

Para los tipógrafos, pues, el abrazo de todos los hombres, y un Sol mucho más grande que el que actualmente los alumbró.

CARLOS CASTRO S.

LOS ULTIMOS DIAS DE CHOPIN

Escribe Santiago Gastaldi

El invierno en Mallorca fue esa vez muy crudo Chopin vivía encerrado en una celda de los Cartujos. Leía con pasión los poemas del poeta polaco Mickiewicz. Algunas de sus baladas fueron inspiradas en el canto de su compatriota; y así pasaba aquellas noches interminables sufriendo inquietantes pesadillas; sombras misteriosas po blaban de imágenes fantásticas a este visionario músico. Para con solarse de tantas tristezas de aquel lugar desiado, oraba o si no tocaba el piano.

Georges Sand espíritu fuerte y varonil gustaba recorrer los alrededores de la Cartuja, a fin de recobrar impresiones del panorama isleño.

Cuando regresaba, muchas veces encontraba a Chopin, junto al piano improvisando trozos musicales.

La autora nos ha de contar en uno de sus libros, pasajes interesantes como este: "La muerte de su amigo el Dr. Matuziski y luego la de su propio padre. le asestaron dos golpes terribles. El dogma católico arroja sobre su muerte terrores atroces, Chopin, en vez de soñar para esas almas puras un mundo mejor, solo tuvo visiones aterradoras y me ví a pasar muchas noches en su pieza vecino a la suya, siempre dispuesta a levantarme cien veces de mi trabajo para alejar a los espectros de su sueño y de su insomnio. La idea de su propia muerte le aparecía escitado de todas las imaginaciones supersticiosas de las leyendas. Los fantasmas lo llamaban, lo enlazaban, y, en vez de ver a su padre y a su amigo sonreírle en el rayo de la fe rechazaba sus rostros descarnados del suyo y se debatía en medio de los apretones de sus manos heladas".

Seguramente que en esta revelación de la autora de Indiana, hay que estar prevenido sobre sus sospechas y que seguramente en ella no ha advertido todo el mal patológico a que aquel cuerpo estaba expuesto.

Aguzada por una viva imaginación G. Sand tendría aun que revelarnos otra vez muchos pasajes que ella de expreso nos da en su obra Lucrecia Floriani, donde nos presenta su personaje el príncipe Carol, que es una sintética biografía del músico Chopin; y que es te a, reconocerse tanto se disgustó prefiriendo enojarse de su antigua amiga.

Lo que aun no se ha dicho con toda franqueza es sobre el fervor católico de Chopin y por otro lado encontramos la amistad que el padre Jelewicki, mantuvo con Chopin; y es ahora una voz libre de todos los lazos de aquellas vinculaciones literarias, cuando en un lugar muy recóndito estos dos grandes amigos han prosear a su artojo. Chopin se iba agravando y él ahora sentía cada vez más las ansias de estar muy cerca de este sacerdote. Sucedianse los días más tristes de Chopin, la enfermedad estaba en un crescendo; todos sus amigos sabían esto y como el echara de menos a su amiga la condesa Delfina Petekca, fueron a buscarla para consuelo de esta agonía del Ariel del teclado.

Para concretar aun más su fervor católico, tomamos una versión de un músico amigo que nos parece mucho más lefítima que las palabras por biógrafos poco expertos.

Las visitas del padre Jelewicki, al retirarse, eran cada día más interesantes para el pobre enfermo. Un día Chopin, sigue diciéndonos una colega, expresó a un amigo que no se había confesado y tenía de seo de hacerlo, lo que se verificó al instante pues tanto su confesor como penitente se habían preparado de antemano, sin decirselo para aquel momento grande y hermoso.

Apenas el sacerdote y amigo hubo pronunciado las últimas palabras de absolución, Chopin con un gran suspiro de alivio, le rodeo con ambos brazos A LA POLACA exclamando: "¡Gracias, gracias, gracias, amigo mio! Gracias a usted, no moriré como un cerdo."

Sabemos todos estos detalles por el mismo padre Jelewicki, quien los reprodujo más adelante en una de sus cartas espiritua'es

Como se recordará, Chopin, había pedido a sus amigos que fuera enterrado en el Cementerio del Padre Laha'se, junto a la tumba del músico Bellini, y en este mismo lugar donde descansa Cherubini.

Santiago Gastaldi

HIGIENE INDUSTRIAL

Por: Francisco J. Blanco

Se llama Higiene Industrial a aquella rama de la Higiene General que tiene por objeto la conservación de la salud, seguridad y bienestar del obrero, que trate de prevenir los accidentes de trabajo y en caso de ocurrir éstos dictar las medidas pertinentes (primeros auxilios, y finalmente, procurar vitar el aparecimen

to de enfermedades profesionales.

La Higiene Industrial contempla: las condiciones físicas del obrero y el ambiente donde trabaja (fábrica o taller). Ella logra favorecer tanto a la persona del obrero en sí como a la cantidad y rendimiento del trabajo.

SOCIEDAD MADERERA SANTA BARBARA LIMITADA

MILTON MADRIZ S. - Gerente

APARTADO 3676 - TELEFONO 22-52-25

4 cuadras al Norte de Panadería Musmanni; en Avenida 5ª

Sucursal en Heredia MADERAS PALO NEGRO

TELEFONO 137

Duerma tranquilo y contento usando un bello y cómodo

CATRE GOMEZ

Fabricados por expertos operarios de la gran fábrica de catres, orgullo de la industria nacional de

Alfredo Gómez Naranjo

100 sur del Teatro Líbano y 50 al Este en San José.

Bomba Distribuidora Ltda.

Teléfono 1809

Atendida por su dueño

Medida legítima

Seguridad y buena atención

de pureza inguualable.

Propietario

CARLOS SANCHEZ

37 AÑOS

37 años de vida de periodismo cumplimos a principios del mes de noviembre. Les estamos muy agradecidos a todas las personas que han colaborado o nuestro lado desde que fuimos de Dios.

No rajamos pero podemos asegurar que esta lucha ha sido una lucha de campeones. Repartiendo periódicos 16 horas cada quince días y haciendo las veces de todo un personal; comenzamos con cuatro anuncios y terminamos con

cuatro anuncios. Sin haber conseguido para esta lucha ni dinero ni imprenta. Pero nos consolamos ya que no queda otro remedio, pues esa ha sido la voluntad de Dios.

Nuestros amigos bien pueden ayudarnos, con más razón ahora que el dueño del periódico se encuentra enfermo, recomendándonos a sus amigos, a sus hijos casados y a personas amantes de las buenas lecturas.

LA ESCUELA ES UN TEMPLO QUE DEBE RESPETARSE

En una de nuestras gaceticillas de ayer, que fue por cierto apañada por algunos padres de familias honestas, aludimos a las verbenas que se han venido celebrando en casi todos los establecimientos educacionales de preferencia en las escuelas donde el profesor se considera moderno. En esas fiestas se presentan inevitablemente cuadros inconvenientes para los escolares. Desdican, además, esos actos del lugar donde se verifican, lugar destinado para todo lo que se quiera en materia de enseñanza, menos para bailes y otras distracciones completamente nocivas para los niños y las niñas; de todo punto impropias de su edad.

El modernismo de la escuela nueva que tantas sorpresas nos ha traído, no puede llevarnos por ese despeñadero ni seguir deslustrando la tradición de respeto y de orden que el inspector técnico todas nuestras escuelas. Es preciso que se venia conservando en todas las medidas del caso y prohíba terminantemente las verbenas bailables y venta de licores en las escuelas y hasta colegios de primeras letras. Y si no se atiende este reclamo, los padres de familia deben negarse a que sus hijos asistan a esos bailes infantiles proclives a degenerar en espectáculo dañino y poco edificante. Y las gentes de bien deben igualmente negarse a contribuir a que se realicen las tales verbenas, con la compra de boletas o el envío de regalos.

En días pasados se quejaba un órgano local de que grupos de muchachas y de jóvenes asaltan al pobre cliente y le sacan lo que pueden a cambio de una boleta para una verbenita en cualquier plantel. Eso lo hemos visto repetirse hasta la saciedad en los últimos días. No ha habido casi una escuela por humilde que sea o un plantel de mayor categoría, que no organice su verbenita, contando para la fiesta con el dinero del público. Eso es feo sencillamente y condenable desde todo punto de vista.

Los festivales propios de escuelas y colegios, no son los bailes sino los eventos deportivos que se realizan a la luz pública y no dan lugar a cuadros lamentables. No más verbenas, ni bailes, ni licores en establecimientos de educación, que resulta inaceptable hasta en Colegios de segunda enseñanza. En estos últimos podrían tenerse una o dos veces al año con algún motivo extraordinario. Pero no en las escuelas. Ni los padres de familia, ni los maestros ni el Inspector deben dar su consentimiento para esos festivales fácilmente convertibles en sonrojo de un plantel.

La Escuela es un Templo Sagrado. Debe respetarse.

DON JOAQUIN URBINA

Sigue bastante mejor de su reciente enfermedad, nuestro gran amigo don Joaquín Urbina, quien hace mucho tiempo viene padeciendo del corazón.

Enviamos al distinguido amigo y su apreciable familia nuestro más respetuoso saludo deseando que se recupere por completo de su delicada enfermedad.

DON GUILLERMO VALERIN

Con el objeto de especializarse en Dentisteria, ha salido para los Estados Unidos el apreciable caballero don Guillermo Valerin, vecino de la ciudad de Cartago.

Nosotros que tanto le estimamos deseamos muchos triunfos, en el mismo tiempo que le enviamos nuestro saludo.

SALUDO

Tuvimos la gran satisfacción en saludar a nuestro gran amigo don José Joaquín Fonseca dueño del teatro Reina y Guadalupe. Don Quinchito que fue uno de los mejores futbolistas de antaño, aun se conserva joven, siendo como siempre noble y jovial.

Para él y su familia, le enviamos nuestro saludo.

CON MOTIVO DEL DIA DE LOS FRANCISCOS

Enviamos a todos muchos saludos, deseándoles que tengan mucha felicidad en especial a don Francisco Batista, un fino constructor de barcas de mucha fama.

DON RICARDO QUESADA

Se encuentra un poco delicado de salud, el distinguido caballero don Ricardo Quesada quien por mucho tiempo llevó con toda puntualidad los libros del Cementerio de Obreros.

Que se cure pronto son nuestros mejores deseos.

SRA. CARMEN BARRIENTOS

En asuntos comerciales estuvo en Cartago la señora Carmen B. de Torijano.

Estuvo en esta capital el Lic. don Antonio Retana, alcalde de Puerto Cortés.

Lo saludamos.

HIGIENE NOCTURNA DE LA CARA

El desmaquillado es una operación muy importante que sirve para liberar la piel de sus impurezas, a la vez que para permitirle respirar libremente. No duerman nunca con el maquillaje del día, si no quieren ver su rostro marchito y surcado prematuramente de arrugas.

Con la sola excepción de las personas cuya piel sea seca, la cara debe permanecer absolutamente libre de ofeites durante el sueño.

Una leche o un COLD-CREAM serán necesarios en primer lugar para quitar cremas y ungüentos. Apliquenlos generosamente y séquense después con una toalla de papel. Lávese inmediatamente con agua tibia y jabón y terminen con aspersiones de agua fría, secándose cuidadosamente con un lienzo fino.

Un ligero toque de crema nutritiva alrededor de los ojos, aplicado con un golpeteo de dedos y mediante un movimiento circular que partirá del ángulo exterior del ojo para pasar por las orejas y remontar a lo largo de los párpados, será suficiente para preservar de las pequeñas arrugas y de las patas de gallo que amenazan la epidermis frágil y fina de los párpados.

No teman ustedes presentarse así ante su marido. Una piel sana y fresca resulta atractiva aun sin maquillaje; los párpados brillantes hacen más viva la mirada, y si su coquetería les impulsa a ello, un poco de rojo en los labios (cuidando de hacer desaparecer el exceso para evitar las manchas en la almohada) convertirá su ROSTRO NOCTURNO en algo realmente encantador.

Para nacer hay que romper un mundo

Necesitamos nacer; necesitamos salir a la luz de un mundo nuevo, de un mundo mejor; pero, para ello, aniquilemos este podrido y asqueroso mundo con todas sus feroces guerras; con sus fantásticos negocios de poder, sus gobernantes que se entripecen oprobiosamente con el dolor del pueblo; mundo corrompido y abyecto, con su política de cloaca; con su feroz barbarie vestida de civilización; con sus sanguinarios espectáculos, balcón de la especie humana; con sus hombres cínicos, materialistas, descreídos, lujuriosos, degenerados, con sus mujeres ateas, ignorantes, vacías, impúdicas, despilfarradoras de tiempo y de oro; hembras perezosas, lascivas, glotonas y viciosas que están desquiciando a la humanidad.

Si, para nacer hay que romper un mundo; tengamos el arrojo, la valentía, la fuerza, el poder, la energía, la voluntad todopoderosa para romper, triturar, despedazar éste en que vivimos muriendo siempre; y construyamos uno nuevo, un ideal mundo mejor.

CON LOS PERIODISTAS

Sin pundonor que prostituyen el sagrado valor de la imprenta relatando al público, con cinismo que pasma, e indigna, anécdotas obscenas, dándoles "sabor" y "colorido" con palabras soeces, patrimonio de rufianas y presidiarios; con hombres que se disfrazan con la blanca veste de la cultura, pero toman el periódico como letrina para desahogar sus vergonzosos complejos, no esperéis jamás construir un mundo mejor.

(De Ana Gómez Mayorga).

EL MAS AMADO DE LOS ANIMALES

Quien quiere a los animales es generalmente mejor persona que quien los odia. Pero dentro de esa clasificación general se distinguen diversas categorías de buenas personas.

El que quiere a los caballos se quiere a sí mismo porque los em

plea para fines propios, no precisamente para proteger al caballo, si bien es cierto que el nivel de vida equino sube considerablemente en los clubes hípicas. El más amado de los animales, estadísticamente hablando, es el perro.

ASI HABLO INGENIEROS

Los jóvenes sin derrotero moral, son nocivos para la sociedad. La comprensión de un posible enaltecimiento los amodorra en las realidades más bajas, acostumbRANDolos a venerar los logmatismos envejecidos. Su personalidad se amolda a los prejuicios, su mente adhiere a las supersticiones, su voluntad se somete a los yugos Pierden la posesión de su yo, la dignidad que permite abstenerse de la complacencia en el mal.

Se envilece la juventud aconsejándole el fácil camino de las servidumbres lucrativas. No presten oído los jóvenes a esas palabras de tentación y de vergüenza. Quien ame la grandeza de su pueblo debe enseñar que el buen camino suele resultar el más difícil, e. que ios

corazones acorbarados consideran peligros. No merecen llamarse libres los que declinan su dignidad. Con temperamentos mansos se forman turbas arrebatañadas, capaces de servir pero no de querer.

La dignidad se pierde por el apego de honores, actuales, trampa que los intereses creados aprisiona a los hombres libres solo consigue renunciar a los honores el que se siente superior a ellos. La gaceticilla fugaz escribe sobre la arena ciertos nombres que sueñan con transitorio cascabeleo, los arquetipos de un pueblo son los que anhelan escupir el propio en los sillares de raza.

José Ingenieros

COSAS Y COSITAS QUE NO GUSTAN

Esos grupos estorbando a todo el comercio sus vitrinas.

Grupos de pachucos meriqueando a cuanta señora o señorita pasa.

Congreso en el parque Central, donde se lamentan cosas pasadas ya sin remedio.

Novias o amantes, paseando por las calles hechos una melcocha.

La falta de consideración de un montón de calzonudos en las iglesias, que no ceden sus asientos a las mujeres, entre las que se encuentran ancianas que merecen respeto y veneración.

Viejo de 70 años que engaña con bananos y potquerías a las menores de edad, sin que nadie lo vigile.

Calles que se arreglan por ocho días y después quedan peor y abandonadas por muchos años.

Miles de ancianas por nuestras calles que merecen más compasión y en cambio se les ve con desprecio porque son ya harapos.

Alcantarillas abandonadas que huelen a perros muertos. Aves de corral que debían de ser examinadas antes de sacrificarse.

Postes de anuncios vienen, postes de anuncios van en todas las calles frente a casas comerciales que están pagando fuertes derechos, y que vienen estorbando el pase de los peatones que tienen que coger la calle, pues grupos de vagos y postes obstruyen el paso.

SANIDAD, SANIDAD.

Barrio Iglesias Flores está perdidito con tanto monte y zacate, hay que recordar que este es un barrio que pertenece a la capital, por lo tanto no hay que tenerlo con tanto abandono. Se necesita cortar el monte y regar carbolina si se quiere evitar una peste.

EL SEMILLERO OFRECE

Insecticidas, Abonos de Hortalizas y Flores Insecticidas, Abonos

Toda clase de Semillas Implementos de Agricultura. Bombas para atomizar y Alimentos para Gallinas.

Apartado 783 - San José

FUNERARIA "LA ULTIMA JOYA"

CARLOS ARIAS G. e Hijos Sucesores - Teléfono 2752 y 1952

AUTOCARROZAS ULTIMO MODELO

Unicas en el país. Ha instalado sus capillas con todos los adelantos modernos para la mayor comodidad de sus estimables clientes, en el local de siempre, 50 varas al Oeste de la esquina Sur del Teatro Moderno.

Servimos en todo el país. Consulte nuestro sistema de pagos.

DEL DESASTRE AL
Viene de la Pág. PRIMERA

de contratar a un hombre con antecedentes de toxicómano convicto. Unos cuantos días más tarde, Harry entró en una farmacia donde vio a dos hombres que le parecían detectives. Salí corriendo y se escondió en un callejón durante una hora.

Pero no fue el temor de ser arrestado, ni siquiera la preocupación de estar permanentemente esclavizado a las drogas lo que por fin dio a Harry la voluntad de dominar su anhelo insaciable. Fue el temor de perder a Jennie.

—Una mañana le dije a Harry francamente que si no trataba de curarse, lo abandonaría —dice Jennie. —Comprendía yo que era indispensable tratar de asustarlo para obligarlo a hacer algo.

—Tenía yo 26 recetas en el bolsillo —recuerda Harry,— pero ese día no empleé ni una. Llegué a casa cuando Jennie ya estaba dormida. Los dolores volvían rápidamente y quise tomar una tableta que había escondido en una cómoda. Entonces, de pronto, me imaginé a un vicioso caído en la calle, azotando de un lado a otro clamando por una dosis. Me imaginé a mí mismo en el lugar de ese desdichado, y pensé: No, por Dios, no vas a dejarte arrastrar hasta acabar así. Desperté a Jennie y le mostré las recetas. Quedó horrorizada: no sabía que estuviera yo tomando tal cantidad. "Vamos a romperlas entre los dos", le dije.

Riendo y llorando, hicieron pedazos las recetas. Luego Jennie permaneció al lado de Harry durante toda la noche mientras él sufría las angustias de la abstinencia. Por la cara de Harry corría el sudor a raudales. Los retortijones, la náusea y la fiebre le desgarraban el cuerpo.

Al día siguiente Jennie lo indujo a hacer un pacto con ella. Todas las noches le contaría lo que había hecho y pensado. Marcarían la fecha en el calendario para señalar un día más en que Harry habría sobrevivido sin recurrir a las drogas. Luego le darían gracias a Dios por ese día y rezarían porque Harry tuviese la fuerza necesaria para soportar el día siguiente.

Yo sabía que no podría vencer el hábito sin una tremenda lucha emocional y física —dice Jennie.

La confianza de Harry en el ritual de la oración nocturna lo ayudó en la lucha. Su voraz apetito de estupefacientes disminuía lentamente. Pasaron tres meses sin incidente alguno. Cuando los dos estaban convencidos de que había pasado lo peor, el mundo se les vino encima inopinadamente.

Una tarde, al salir Harry de la escuela, dos detectives lo detuvieron. En su rutinaria revisión de archivos farmacéuticos habían descubierto que Harry, valiéndose de numerosas prescripciones obtenidas de diversos médicos, había adquirido drogas en cantidad muy superior a la que podía emplearse para aliviar el dolor. Para la policía esto fue prueba evidente de que se trataba de un toxicómano. Aturdido, lo llevaron a la central de policía, lo consignaron, le tomaron las huellas dactilares y lo fotografiaron como a un delincuente común. Dos días después, se declaró culpable en un breve juicio y fue sentenciado a seis meses de cárcel.

En prisión, Harry se hundió al principio en profundo abatimiento. Juzgábase traicionado por leyes crueles e inhumanas y aun dejado de la mano de Dios a quien él y Jennie habían orado con tanto fervor. Su porvenir entero parecía haber naufragado. Luego observó que muchos de sus compañeros de encierro eran adolescentes, con poco que hacer, excepto abatirse, pasar revista a sus delitos o provocar pleitos. Y tuvo la idea de iniciar una escuela tras las rejas. "Comprendí que sería de provecho para mí porque me impediría pensar en mi situación dice.— Pero también sería de provecho para los reclusos y para la prisión misma."

Cuando Jennie vino a verlo el día de visita, Harry le contó sus planes. Ello lo alentó en ellos, y Harry obtuvo la aprobación de las autoridades del presidio para establecer su escuela experimental.

Se despojó la sala de identificación de la cárcel, se la dotó de libros, estantes, sillas y mapas para convertirla en un salón de clases. Aunque la asistencia era voluntaria, el 90 por ciento de los reclusos comprendidos entre los 16 y 21 años, decidieron asistir. El primer día que se halló ante su grupo, Harry se sentía tan nervioso que las rodillas se le doblaban.

—Sabía que muchos de esos muchachos habían sido gandules crónicos antes de caer en la delincuencia. ¿Querrían aprender de mí o habían ido allí nada más que para reírse?—dice Harry. Pero un mozallete levantó la mano para preguntarme algo, y cuando le respondí pareció quedar satisfecho. Súbitamente me di cuenta de que ya sabía cómo manejar a estos muchachos; ¡el asunto marcharía! Y sí que marchó, desde el primer día.

Harry llevaba un programa escolar completo y luego celebraba sesiones de orientación individual con cada muchacho. Les daba calificaciones semanales y notas de conducta, que se pasaban al alcaide. Se permitió a los muchachos que lo visitaran en su oficina escolar todas las noches y estos empleaban el tiempo en hablar de Shakespeare, Einstein o Platón, así como de muy diversos problemas personales. Cuatro jóvenes reclusos recibieron diplomas equivalentes a los de la escuela secundaria, 7 volvieron a la escuela secundaria tras de obtener su libertad y tres ingresaron en la universidad. Otro, tenido por incorregible, estableció un negocio por su cuenta al salir de la cárcel. Otros más, que habían sido pésimos estudiantes en libertad, mostraron una aptitud extraordinaria para materias tales como matemáticas, física, idiomas y geología.

El éxito de esta primera escuela interesó a Beatrice Bursteins, miembro de la Comisión Correccional del Estado de Nueva York, que alistó a las asociaciones de padres y maestros y otros grupos cívicos en una campaña, realizada con todo éxito, para hacer de la escuela una institución permanente cuyos cursos fueran reconocidos por otras escuelas.

Al día siguiente de aquel en que el recluso Harry Hanners quedó en libertad, por la primavera de 1960, fue contratado como Director y maestro de la escuela del presidio. La señora Burnstein ve en Hanners al organizador de un programa que habrá de generalizarse y que constituye además un paso decisivo en las actividades de rehabilitación juvenil.

—En un principio, cuando condenaron a Harry, nuestro sacerdote comentó que Dios debía tener alguna razón para haber permitido que lo metieran en la cárcel —dice Jennie. —Entonces nos fue difícil creerlo, pero ahora sabemos que estaba en lo justo. Harry tiene ya una carrera, mucho más importante y mucho más satisfactoria para él en lo personal, y para nosotros como familia, que cualquier otra cosa que pudiera haber realizado.

EL MENU DE LAS ESTRELLAS



POLLO A LA "LIONESA"

Se derrite en una cacerola un trozo de manteca de cerdo, en el que se rehogan los pedazos de un pollo tierno, hasta que se doren.

Se frien aparte un tomate pelado y picado y unos cuantos champiñones. Se les moja con un vaso de vino blanco y una copita de coñac; se añade sal y pimienta, se tapa y se deja hervir suavemente un cuarto de hora.

Se colocan los pedazos del ave en una fuente, se desengrasa la salsa, se le añade ajo y perejil picados y se le vierte sobre el pollo.

CALAMARES EN TINTA

Lavar muy bien los calamares, separando con cuidado, para que no revienten las vejigas de la tinta, que se conservarán aparte.

Una vez limpios, cortarles en pedazos, quitándoles la parte gelatinosa. Freír luego en aceite bastante cantidad de cebolla picada muy menuda, rehogar los calamares en esta cebolla cuando esté doradita y, mientras los vayáis moviendo, añadir unos ajos machacados, pimienta, perejil canela y azafrán.

Bañarlo con un poco de agua y dejarlo hervir unos segundos, sazonar con sal y añadir la tinta, bien batida dejando que acabe de cocer. Es plato exquisito, a pesar de su gran sencillez.

FILETES DE PESCADO "ZARINA"

Quitar las espinas y la piel al pescado, cortándolo luego en filetes que colocará en una cacerola o en una fuente para el horno.

Por separado se prepara un picadillo con jamón, aceitunas y perejil (es preciso picarlo muy fino) y cubrir con él la mitad de los filetes preparados. Sobre el picadillo, colocar otro filete, que rocíaréis con aceite. Meter entonces la fuente en el horno y cuando los filetes estén asaditos, servirlos cubriéndolos con salsa mayonesa.

El lenguado y la caballa son los pescados que más se prestan a ser preparados en esta forma.

CORDERO ASADO

Para que esté más sabroso se pone la vispera el trozo que se desea asar en un adobo hecho

de orégano, ajo, pimienta molida y sal todo machacado junto y desleído en agua fría.

Bien limpio y seco, se coloca el trozo de cordero en una cazuela, se le unta de manteca, se rocía de limón, se tapa y se mete en el horno.

Cuando ya está tierno, se destapa la cazuela para que se dore por igual.

POLLO GRATINADO

Se coloca sobre él, fuego una fuente de las que se ponen en el horno y se cubre el fondo con pedacitos de tocino, manteca de cerdo, vinagre, sal, pimienta, un poco de perejil picado y algunas aicaparras.

Se espolvorea sobre este fondo con pan rallado y se colocan en cima los pedazos de pollo que se cubren con otra capa de los mismos ingredientes y otras más de un pan rallado. Se pone en el horno poco fuerte y se deja hasta que se gratine.

MERLUZA A LA ANDALUZA

Se frie bastante tomate y perejil en aceite y cuando la merluza esté bien limpia, se la espolvorea con sal y se le añade este sofrito, dejándola que cueza.

Hecho esto, se majan en el mortero unas cuantas avellanas, dos o tres piñones, un ajo frito y un poco de miga de pan, frito y remojado. Este majado se diluye en agua y se agrega el pescado. Cuando haya hervido unos dos o tres minutos, se retira del fuego la cazuela y se sirve.

LENGUAS DE CARNERO GUIADAS

Se mechan con trocitos muy finos de tocino y se cuecen en una cacerola con manteca, algunos pedazos de tocino salado, sal, pimienta, perejil, tomillo laurel, una cebolla, dos zanahorias y un vaso de caldo o agua. Se tapa y se deja a fuego lento durante una hora y media.

Se sacan luego las lenguas, se abren por la mitad, se pasa la salsa por un tamiz y se vierte sobre las lenguas, añadiendo un poco de vinagre y pepinillos cortados a rodajitas.

BUNUELOS DE MANTEQUILLA

Quinientos gramos de harina, ciento cincuenta de mantequilla, tres yemas, una cucharadita de sal una de anís molido y la leche necesaria para unir. Se amasa mucho, se extiende, se corta, se frien y se bañan en almibar espeso.

DULCE EN LECHE

En una cacerola se colocan cinco litros de leche dos kilos de azúcar y vainilla; se ponen al principio a fuego fuerte y luego a fuego moderado, revolviendo siempre hasta que esté bien espeso.

GRANITOS DE PIMIENTA

EN EL TREN

En el compartimiento viajan dos parejas. Una pareja de viejecitos y una pareja —obviamente— de recién casados. Estos se miran a los ojos, se besan a cada rato.

La viejecita se inclina al lado de su esposo: —Mira con qué pasión la besa... ¿Por qué no haces tú lo mismo?

—Porque su marido me daría una bofetada— responde el viejito melancólicamente.

SI PAPA PERO...

El niño era una calamidad. En la escuela siempre sacaba las peores notas. Un día, su padre, entadado, le llamó aparte.

—Estoy avergonzado de ti. No sirves para nada. A tu edad, Napoleón era el primer alumno de la clase.

—De acuerdo, papá. Pero también Napoleón, a tu edad, era emperador de Francia y tú no eres más que un empleado con poco sueldo.

POR SI ACASO...

La pareja de campesinos va a la ciudad —y ella se empeña en comprarse un sombrero. El marido no tiene inconveniente. Entran en una sombrerería y pasa media hora; la señora no encuentra el sombrero que le gusta. El marido en cambio, desde el primer

instante recomienda un gran sombrero de paja, con un lazo azul.

—¿Por qué insistes en que me compre éste? — termina por preguntar la esposa.

—Porque cuando te canses de él siempre, lo podremos aprovechar para un almuerzo para la cabra...

DEJEMOS DE VIVIR EN GUERRAS...

Para que más guerras que causan más dolores? Si pueden triunfar más los amores y sembramos de flores ya la sierra.

Démonos todos los hermanos un fraternal beso y trabajemos aunque sea muy lentamente y mientras se crían las flores del cerezo sigamos la vida ya tranquilamente.

Vivamos felices sin penas ni dolores. y compendamos que la vida es expiación no humilemos peleando a la nación y juremos para siempre los amores.

Pelear por gusto es snrazón por petróleo, tierras u otras cosas en la vida hay cosas muy hermosas pero lo que vemos tan solo es ilusión.

La sangre, el dolor y la matanza solo dejan en el alma el frío y solo anhela la guerra el que es impío mientras pura nos llega la lontananza.

Odios y guerras miserables mortifican a la triste humanidad que necesita un poco de piedad mientras brilla el sol que da las tardes.

Paz imploro a Dios constantemente Paz que nos traiga el horizonte mientras prosigue corriendo el agua de la fuente donde canta feliz siempre el sinsonte.

Habiendo paz son más claros los bellos manantiales y más bellos veremos las perlas y el topacio habiendo paz nadie ha de manchar ni los cristales y la humanidad se dará un solo abrazo.

José Fernando Barrientos Rodríguez

LA PLUMA

Es del Universo el arma por excelencia. Dios la ha creado a cambio de cañones. Con ella se mueve la Santa Inteligencia en pro del progreso de pueblos y de naciones.

Ella solamente entiende con conciencia las virtudes de grandes almas y puros corazones; y por ellas baja hasta la heroica pendencia sin abandonar jamás sus causas ni razones.

Es hermana gemela de la sublime Libertad, y enemiga de lo que es tiránico y adverso. Ama a los bellos caminos de Luz y Verdad, y los recorre con espíritu abnegado y terso.

Imponiendo públicamente la Idealidad, ¡colectiva e individual del Universo!

En este siglo veinte; ¡siglo de vil retroceso! el monstruo del despotismo y de la tiranía, la persigue como si fuese de carácter perverso, con el inicuo fin de trocar en noche su día.

¡Pero en vano! Ella sigue hacia lo excelso derrobando barreras y quebrando villanía, porque nació para reinar en el Universo con el cumplimiento de Misional Pregonería.

Miradla: Es una intelectiva corriente suma de los bellos ideales del genio soberano. Con su paso, lo viejo e inicuo se esfuma prevaleciendo lo más progresivo y humano.

Porque ella es del mundo la Pluma; la Santa Pluma— ¡que proyecta voces de Cristo y ritmos de Océano!

Apolo Argentino

BAR Y RESTAURANT EL CASTILLO

Abierto de las 9 ante meridiano a 2 a. m.

TELEFONO 7427

COMIDA A TODAS HORAS

TALLER MECANICO MUNDIAL de JOSE UBACH

AHORA EN SU NUEVO LOCAL Frente Garage Vives San José

Para la perfecta reparación de tractores, autos y camiones.

SUSCRIBASE A DEFENSA NACIONAL

TALLER MECANICO de ARISTIDES FLORES

con dirección 350 vrs. Norte de antigua Botica Oriental

Teléfono: 21-67-74

Ofrece a su distinguida clientela RECTIFICACION DE MOTORES

SISTEMA VAN NORMAN